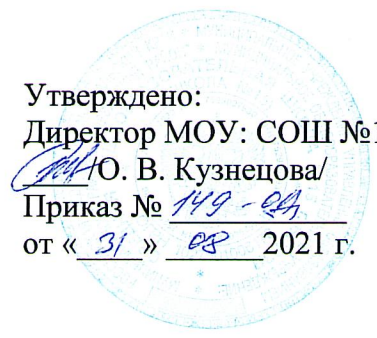


Муниципальное общеобразовательное учреждение:
средняя общеобразовательная школа №15 г. Борзя

Рассмотрено:
на МО учителей
начальных классов
от «30» 08 2021г.
Руководитель МО
ИИИ /Иванова Л. Е./

Согласовано:
Заместитель директора по
УР СЛ Салеева Л. И.
«30» 08 2021 г.

Утверждено:
Директор МОУ: СОШ №15
О. В. Кузнецова/
Приказ № 149-08
от «31» 08 2021 г.



Рабочая программа
по литературному чтению
для 1 класса
на 2021 – 2022 учебный год

Рабочая программа составлена на основе авторской программы
Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова, Л.А.Виноградская,
учебно-методического комплекта «Литературное чтение 1 класс»
по программе «Школа России»

Составитель: Кочергина Ж.Г
учитель начальных классов

Борзя 2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании» в Российской Федерации;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования(Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями)
- Примерная Основная Образовательная Программа НОО с учетом ООП НОО МОУ:СОШ № 15
- Авторская программа Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой, Л.А.Виноградской «Литературное чтение»;УМК:
 1. В. Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина Азбука 1 класс в 2-х частях. М.: Просвещение, 2017.
 2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 частях. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская).
- Учебного плана МОУ:СОШ №15, г. Борзя

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

воспринимать на слух различные виды текстов,
осознавать цель чтения в соответствии с содержанием под руководством учителя;
читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;
различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению;
читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной.
просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых
осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;

восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;

составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

Учащиеся получают возможность научиться:

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;

составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами.

Литературоведческая пропедевтика:

Учащиеся научатся:

различать произведения по жанру: загадка, песенка, загадка, потешка (малые фольклорные формы), сказка (большие фольклорные формы);

отличать прозаический текст от поэтического;

отличать художественный от научно-популярного; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом.

называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

Отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами.

Находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);

использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

Осмысливать цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя).

Планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану). Контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем.

Оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем или учебником).

Определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата.

Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя. Осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое

смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Познавательные УУД

Понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.).

Пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений. Понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения.

Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством

учителя. Сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем или данному в учебнике, «Рабочей тетради». Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений под руководством учителя.

Осознавать сущность малых фольклорных жанров УНТ и произведений (прозаических и поэтических) русских писателей (поэтов) как часть русской национальной культуры.

Осознавать смысл межпредметных понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему.

Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.

Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого.

Коммуникативные УУД

Спонтанно включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться под руководством учителя. Формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.

Строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник. Интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться.

Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/ хорошо, уместно/неуместно, нравственно/ безнравственно и др.).

Осмысливать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно пути достижения.

Сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске. Оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта.

Признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие.

Употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений.

Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари. Готовить небольшую презентацию (3-4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

ЛИЧНОСТНЫЕ:

Иметь ценностные представления о своей семье и своей малой Родине.

Использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины, её писателей и поэтов, произведений о родной природе.

Осознавать свою принадлежность к определённому народу.

Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям УНТ своего народа.

Выявлять схожесть нравственных идеалов в произведениях отечественных и зарубежных авторов, уважительно отзываться о произведениях искусства разных народов дальнего и ближнего зарубежья;

Проявлять гибкость в суждениях в процессе диалогов со сверстниками и взрослыми по нравственно-эстетической проблематике читаемых произведений.

Проявлять положительное отношение к учебному предмету «Литературное чтение», живой интерес к урокам чтения, желание читать на уроке, отвечать на вопросы учителя (учебника), принимать активное участие в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, в том числе творческой и проектной.

Осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к уроку литературного чтения (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради, проявлять высокий уровень учебной мотивации.

Пользоваться простейшими формами самооценки и рефлексии на уроке.

Осознавать, что значит быть ответственным и нести ответственность за свои поступки.

Проявлять в высказываниях готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям.

Проявлять стремление понимать красоту поэтического слова (вдумчивое чтение) и употреблять в собственной речи простейшие образные слова и выражения («травка пить хочет», «солнышко спать ушло»), словесном рисовании картин природы из 3 - 5 предложений.

Проявлять стремление читать стихотворения чувственно и выразительно.

Проявлять эмоции в процессе чтения произведений, выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний.

Называть простейшие морально-нравственные понятия и нормы поведения.

Оформлять их в этическое суждение из 3-4 предложений о поступке того или иного героя произведения.

Осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома.

Соблюдать правила работы в группе, проявлять доброжелательные отношения к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Позитивно реагировать на соблюдение санитарно-гигиенических норм при чтении, проявлять стремление качественно выполнять гимнастику для глаз и туловища.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение грамоте и развитие речи

В обучении грамоте выделяются три периода: подготовительный, букварный (основной) и послебукварный. Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, складывается из двух взаимосвязанных процессов: 1) обучение первоначальному чтению и 2) обучение письму — и закрепляется работой по развитию речи на основных ее уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст). В это же время на занятиях внеклассным чтением (1 ч в неделю) у учеников формируется интерес к детской книге и самостоятельному чтению. Ведущий метод обучения — метод чтения-рассматривания детских книг.

Добукварный период (17 ч)

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) период (55ч)

Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т.е. орфоэпически.

Послебукварный период (19 ч)

Круг произведений для чтения:

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Литературное чтение (41ч.)

Вводный урок (1 час). Знакомство с учебником «Литературное чтение». Система обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Жили-были буквы (7 часов). Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы (7 часов). Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель (6 часов). Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез (7 часов). Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пиво-варовой.

Я и мои друзья (8 часов). Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом.

О братьях наших меньших (6 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского

Обобщение 1ч

По учебному плану МОУ:СОШ № 15 на изучение предмета отводится 132 часа, 4 часа в неделю.

№	Название разделов, тем	Количество часов
Добукварный период (16 ч)		
1	Знакомство с «Азбукой». Речь устная и письменная	1
2	Предложение	1
3	Предложение	1
4	Устная речь. Слово и слог	1
5	Письменная речь. Слог и ударение.	1
6-7	Слова и звуки в нашей жизни	2
8	Деление слов на слоги	1
9	Слог – слияние	1
10	Гласные и согласные звуки	1
11	Звуки и буквы	1
12	Гласный звук [а], буквы А а	1
13	Гласный звук [о], буквы О о	1
14	Гласный звук [и], буквы И и	1
15	Гласный звук [ы], буква ы	1
16	Гласный звук [у], буквы У у .Гласные звуки и буквы	1
Букварный (основной) период (55 ч)		
17	Согласные звуки [н], [н'] буквы Н н	1
18	Согласные звуки [с], [с'] буквы С с	1
19	Согласные звуки [к],[к'] буквы К к	1
20	Согласные звуки [т],[т'] буквы Т т	1
21	Согласные звуки. Правописание имен собственных	1
22	Согласные звуки [л], [л'] буквы Л л	1
23	Чтение слов с буквой л	1
24	Согласные звуки [р], [р'] буквы Р р	1
25	Согласные звуки [в], [в'] буквы В в	1
26	Звуки [й' э], ['э] буквы Е е	1
27	Чтение слов с буквой е	1
28	Согласные звуки [п], [п'] буквы П п	1
29	Чтение слов с буквой п	1
30	Согласные звуки [м], [м'] буквы М м. Москва – столица России	1
31	Чтение слов с буквой м	1
32	Согласные звуки [з], [з'] буквы З з	1
33	Чтение слов с буквой з. Звонкие и глухие звуки	1
34	Согласные звуки [б], [б'] буквы Б б	1
35	Чтение слов с буквой б	1
36	Согласные звуки [д], [д'] буквы Д д	1
37	Чтение слов с буквой д	1
38	Звуки [й' а], ['а]. Буквы Я я Россия – Родина моя.	1
39	Чтение слов с буквой я	1
40	Чтение слов с буквами Е,Я	1
41	Согласные звуки [г], [г'] буквы Г г	1
42	Чтение слов с буквой г	1
43	Согласный звук [ч'], буквы Ч ч	1
44	Чтение слов с буквой ч	1
45	Буква ь	1
46	Разделительный мягкий знак	1
47	Согласный звук [ш] буквы Ш ш	1
48	Чтение слов с буквой ш	1

49	Согласный звук [ж] буквы Ж ж	1
50-51	Чтение слов с буквами ш и ж	2
52	Звуки [й' о] [‘о] буквы Ё ё	1
53	Чтение слов с буквой ё	1
54	Согласный звук [й'] буквы Й й	1
55	Чтение слов с буквой й	1
56	Согласные звуки [х] [х'] буквы Х х	1
57	Чтение слов с буквой х	1
58	Твердые и мягкие согласные	1
59	Звуки [й'у] [‘у] буквы Ю ю	1
60	Чтение слов с буквой ю	1
61	Согласный звук [ц] буквы Ц ц	1
62	Чтение слов с буквой ц	1
63	Гласный звук [э] буквы Э э	1
64	Чтение слов с буквой э	1
65	Согласный звук [щ'] буквы Щ щ	1
66	Чтение и словарная работа	1
67	Согласные звуки [ф], [ф'] буквы Ф ф. Российский флот	1
68	Чтение слов с буквой ф	1
69	Буква ъ	1
70	Правописание слов с ъ и ь	1
71	Разделительные знаки	1
	Послебукварный период (19ч)	
72	Как хорошо уметь читать!	1
73	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1
74	Наше Отечество	1
75	Создатели славянской азбуки	1
76	Первый букварь	1
77	А.С. Пушкин	1
78	Л.Н. Толстой	1
79	К.Д. Ушинский	1
80	К.И. Чуковский	1
81	В.В. Бианки	1
82	С.Я Маршак	1
83	М.М. Пришвин	1
84	А.Л.Барто	1
85	С.В.Михалков	1
86	Б.В.Заходер	1
87	В.Д. Берестов	1
88-89	Творческий проект «Живая азбука»	2
90	Конкурс чтецов	1
	Прощание с «Азбукой»	

литературное чтение

№	Название раздела, темы урока	Количество часов
1	Вводный. Знакомство с учебником	1
Жили – были буквы(7ч)		
2	В. Данько «Загадочные буквы».	1
3	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1
4	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».Вн. чт. Произведения М.М. Пришвина	1
5	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1
6	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».. Разноцветные страницы.	1
7	Обобщение по разделу «Жили-были буквы».	1
8	Проект: Создаём музей «Город букв»	1
Сказки, загадки, небылицы (7 ч)		
9	Е. Чарушин «Теремок».	1
10	Русская народная сказка «Рукавичка	1
11	Загадки, песенки, потешки, небылицы.	1
12	Русские народные потешки. «Рифмы Матушки Гусыни». Вн. Чтение Стихи, рассказы и сказки об играх и игрушках	1
13	А.С. Пушкин	1
14	Русская народная сказка «Петух и собака» Ушинский «Жалобы зайки»	1
15	Их старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы» Разноцветные страницы	1
Апрель, апрель! Звенит капель (6 ч)		
16	А. Майков «Весна»; «Ласточки примчались», А. Плещеев «Сельская песенка».	1
17	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1
18	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1
19	Произведения из старинных книг. Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа.	1
20	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель». Вн. чтениеПроизведения С.В. Михалкова	1
21	Проект «Азбука загадок»	1
И в шутку и всерьез (7 ч)		
22	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1
23	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
24	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1
25	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» К.Чуковский «Телефон», Вн. чтениеН.Н. Носов «Затейники»	1
26	М. Пляцковский «Помощник».	1
27	Из старинных книг.. К.Ушинский	1
28	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез» Т. Собакин «Разноцветные страницы»	1
Я и мои лучшие друзья (8 ч)		
29	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Вн. чтениеЭ.Э. Мошковская «Вежливое слово»	1
30	Комплексная работа	

31	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет»	1
32	В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня»	1
33	Проект «Наш класс дружная семья»	1
34	С. Маршак «Хороший день». Стихи Е..Л.Ивановой	1
35	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Вн. Чтение Всё наоборот: забавные стихи	1
36	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».Разноцветные страницы	1
О братьях наших меньших (6 ч)		
37	С. Михалков «Грезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	1
38	В. Осеева «Плохо», И. Токмакова «Купите собаку». Вн. Чтение Произведения о ребятах сверстниках	1
39	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1
40	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет».	1
41	Д.Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков «Гнездо»	1
42	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1